

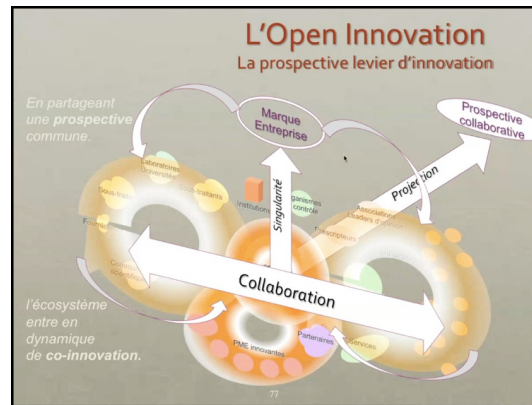
UNA VISIÓN GLOBAL DE LOS SISTEMAS DE INNOVACIÓN

NOTAS



UNA VISIÓN GLOBAL DE LOS SISTEMAS DE INNOVACIÓN	1
NOTAS	1
¿ Por qué hablar de la Prospectiva?	2
¿Por qué hablar de Ecosistemas?	2
Los Campos de Exploración:	3
Tres Niveles:	3
¿Qué podemos aprender de otras culturas?	3
La Universidad Católica de Lille, Instituto Internacional de Prospección de Ecosistemas de Innovación, ha visitado y estudiado 23 Ciudades Clave consideradas las más innovadoras en el Mundo:	3
La Tríada de la Primera Potencia Económica:	4
La Tríada en Cifras.....	4
América del Norte:.....	4
Europa Occidental:.....	4
Asia Oriental	4
China	6
Dos Grandes Proyectos.....	6
La civilización ecológica	6
El Marxismo-Leninismo.....	7
¿La China primera potencia mundial?	7
China es el primer exportador mundial	7
Referencias bibliográficas	7
Referencias al entorno de negocios/ escenarios	9

¿ Por qué hablar de la Prospectiva?



- La prospectiva palanca de la innovación
- Al compartir una prospectiva común, los ecosistemas entran en una dinámica de co-innovación
- Antes de entrar en el tema de los Ecosistemas de Innovación en el Mundo, es importante hablar de la importancia de la Prospectiva.
- Vivimos frecuentemente en el pasado el cual miramos en el retrovisor. Pero cuando todo se acelera es importante mirar hacia adelante. El futuro ya está presente, y es importante estar en capacidad de discernirlo.
- La prospectiva permite explorar los futuros posibles y salir así del marco habitual de la estrategia abriendo nuevos horizontes

¿Por qué hablar de Ecosistemas?



- La innovación abierta se generaliza
- La competencia cede su lugar a la co-competencia

- La innovación no es ya el producto de un individuo o de una empresa solamente, sino la participación dinámica y sistémica en diferentes conjuntos complejos de múltiples y heterogéneos grupos de interés (stakeholders, parties prenants)

Los Campos de Exploración:

Tres Niveles:

- Racional científico y técnico
- Emocional artística y social
- Inspiracional espiritual y filosófico

¿Qué podemos aprender de otras culturas?

- Como los ecosistema de innovación se arraigan en tradiciones culturales diferentes?
- ¿Cómo se articulan, por encima, por el medio, o por debajo?

La Universidad Católica de Lille, Instituto Internacional de Prospección de Ecosistemas de Innovación, ha visitado y estudiado 23 Ciudades Clave consideradas las más innovadoras en el Mundo:

• BANGKOK	• STOCKHOLM
• BOSTON	• TAIPEI
• COPENHAGUE	• TOKYO
• FRIBOURG	• WASHINGTON
• INNSBRUCK	• COPENHAGUE
• KYOTO	• LAUSANNE
• LAUSANNE	• MUNICH
• LILLE	• PALO ALTO
• MUNICH	• SAN FRANCISCO
• NEW YORK	• SEATTLE
• PARIS	• STOCKHOLM
• SINGAPOUR	

La Tríada de la Primera Potencia Económica:

- La tríada: América del Norte, Europa Occidental, Asia Oriental
- La tríada es el verdadero corazón económico del sistema-mundo.
- El aumento del poder de los países emergentes, sobre todo de la China, ha puesto en dudas la Tríada tal y como se definía en 1985.

La Tríada en Cifras

- 20% de la población dispone de:
- 80% du PNB del planeta
- 70% de la industria
- 85% de la investigación para el desarrollo
- 60% de servicios de transporte
- La Tríada es un reagrupamiento de las principales empresas industriales y financieras del planeta.

América del Norte:

- Concepción y producción de-localizada: Apple, Google
- Finanzas, Consultoría, Mercadeo, Informática
- Innovación de ruptura, conceptual y tecnológica
- Superpotencia
- Defensa (Fondos de Defensa aplicados a la Innovación=
- Déficits

Europa Occidental:

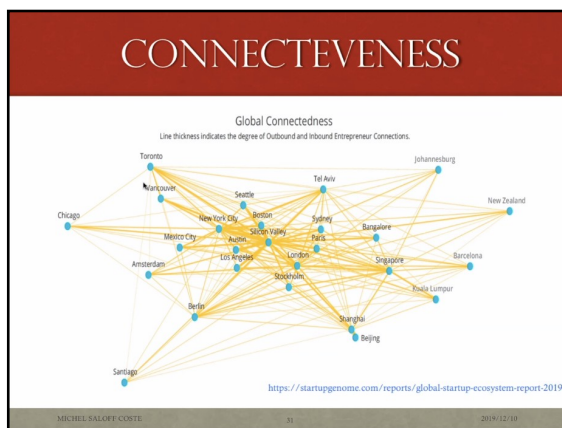
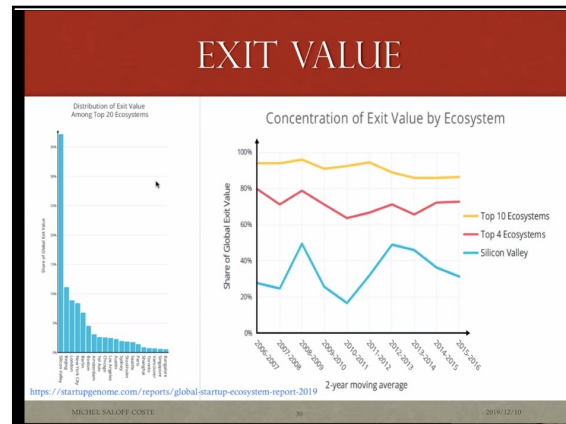
- Concepción y producción integradas con Fuerte valor agregado: Hermès, BMW
- Lujo, Moda, Perfume, Estilo, Patrimonio, Turismo
- Innovación estilística incremental
- Mercado importante
- Estancamiento
- Equilibrio

Asia Oriental

- Producción por cuenta de terceros: Foxcom
- Innovación científica y técnica incremental
- Fabricación, Distribución, Redes Sociales
- Crecimiento
- Beneficio
- Capitalización
-

Las 10 F de la Economía Creativa de la Triada	El lado oscuro de la Economía Creativa
Futuro	“pero”, ¿qué hacer con la gente perdida en el pasado?
Foco	“pero”, ¿qué hacer con las externalidades negativas?
Flexibilidad	“pero”, ¿cómo manejar a los no flexibles?
Rápido (Fast)	“pero”, ¿qué hacer si preferimos el estilo de vida lento?
Primero (First)	
Amistad (Friendship)	“pero” ¿qué hacer frente al terrorismo?
Diversión (Fun)	“pero”, existe una alta tasa de suicidios
Fantástico	“pero” .. no sostenible
Fallas (Fracaso)	“pero” .., no mucho, es un juego de ganadores, no es para perdedores
Libre (Free)	

•



China

Jamás en la historia de la humanidad se ha conocido un aumento de poder de esta envergadura, y a esta velocidad” Hubert Védrine

Dos Grandes Proyectos.

- La nueva ruta de la seda Paris-Pekín
 - Un proyecto de logística y económico
 - Un proyecto de “poder suave”, estructurando la posición de la China
 - Una manera de unificar el continente Asiático y el Europeo

La civilización ecológica

- Una necesidad a causa del smog y de la contaminación
- Un eje de desarrollo económico
- Una manera de afirma un liderazgo mundial

El Marxismo-Leninismo

- La constitución de la República Popular de China la define como “un Estado socialista de dictadura democrática popular, dirigida por la clase obrera y basada sobre la alianza de obreros y campesinos”
- El preámbulo de la Constitución especifica el rol dirigente del Partido comunista chino y sostiene oficialmente el marxismo-leninismo como referente ideológico del Estado.

¿La China primera potencia mundial?

- La China es una de las civilizaciones más antiguas del mundo y algunas veces citada como la más antigua de las civilizaciones continuas.
- Con más de un 1.300.000.000 habitantes, o sea un sexto de la población mundial, es el país más poblado del mundo.
- Cuenta con ocho aglomeraciones de diez millones de habitantes, entre las cuales se encuentran: Pekín, la capital, Shanghai, Canton, Shenzhen y Chongping, así como 30 ciudades de menos de dos millones de habitantes

China es el primer exportador mundial

- Dispone de armamento nuclear, de la más grande armada del mundo y del segundo más alto presupuesto militar.

Referencias bibliográficas

<https://www.linkedin.com/pulse/lindustrie-du-futur-une-nouvelle-civilisation-michel-saloff-coste/>

<https://media-exp1.licdn.com/media-proxy/ext?w=926&h=978&f=n&hash=riFU5GYJeh6yUW%2F3bGaWm1F2Tlc%3D&ora=1%2CaFBCTXdkRmpGL2lvQUFBPQ%2CxAVta5g-0R6jnhodx1Ey9KGTqAGj6E5DQJHUA3L0CHH05IbfPW6eZHcKLqm8kAfKSRUjQA0LOy1ETbmFo65etnrfo8liJLlcb5agYUbh14j3lK6w>

https://www.slideshare.net/slideshow/embed_code/key/xTDy0sCjvQ3ZiM

https://www.slideshare.net/slideshow/embed_code/key/7P7bfh6rdlURjK

<https://nbry.wordpress.com/2014/12/26/creative-ecosystem-fostering-individual-genius-a-non-reproducible-asset-by-michel-saloff-coste/>

<https://nbry.wordpress.com/2014/12/22/new-forms-of-innovation/>

<https://nbry.wordpress.com/2014/12/24/the-principles-of-creative-strategy/>

<http://michelsaloffcoste.blogspot.com>

Referencias al entorno de negocios/ escenarios

